



Cie RATAFA Théâtre

Vous présente

Les Fantasy



Cie RATAFA
Théâtre

Une création 2019

Les FANTASTY depuis 2019 :

« En provençal « Espirit Fantasti » signifie esprit fantastique.

Le fantasti est un lutin provençal cité dans l'écriture de Frédéric Mistral. »

Texte de présentation :

Avez-vous déjà rencontré un Licornelfe, un Trollfaune, un Djinnfaune ou encore une féephenix ?

Issus du croisement d'êtres fantastiques, ces sangs mêlés au vu de leurs différences, n'ont pas été reconnus par leur clan. Ce peuple légendaire exilé au plus profond des forêts renifle la moindre fête, au premier air de musique ils apparaissent et émerveillent l'instant.



La suite de cette réalisation :

Après l'engouement du public pour ces personnages en déambulation, il nous est apparu comme essentiel de créer un univers dans lequel ils pourraient s'animer.



La création s'articule en deux phases :

. Création d'un décor en fixe

.Création d'un spectacle au sein de cet univers retraçant un conte fantastique dans lequel le public de tout âge se retrouve partie prenante de l'histoire.



Implantation du décor dans l'espace :

.Quitter son quotidien pour pénétrer dans un monde irréel.

.Inspiré du film Dark Crystal ou encore du Seigneur Des Anneaux, Les Fantasy sont des créations originales.

.Leur habitat est constitué de coquille d'escargot géant, de maison de hobbit ou encore de champignon géant.

.Un parterre de dentelle de moquette d'herbe synthétique couvre le sol de l'espace de jeu.

.Création d'animaux en marionnettes hybrides pour inclure une vie animale au sein de l'univers.



Décor :

2 Maisons escargot 10m2 chacune

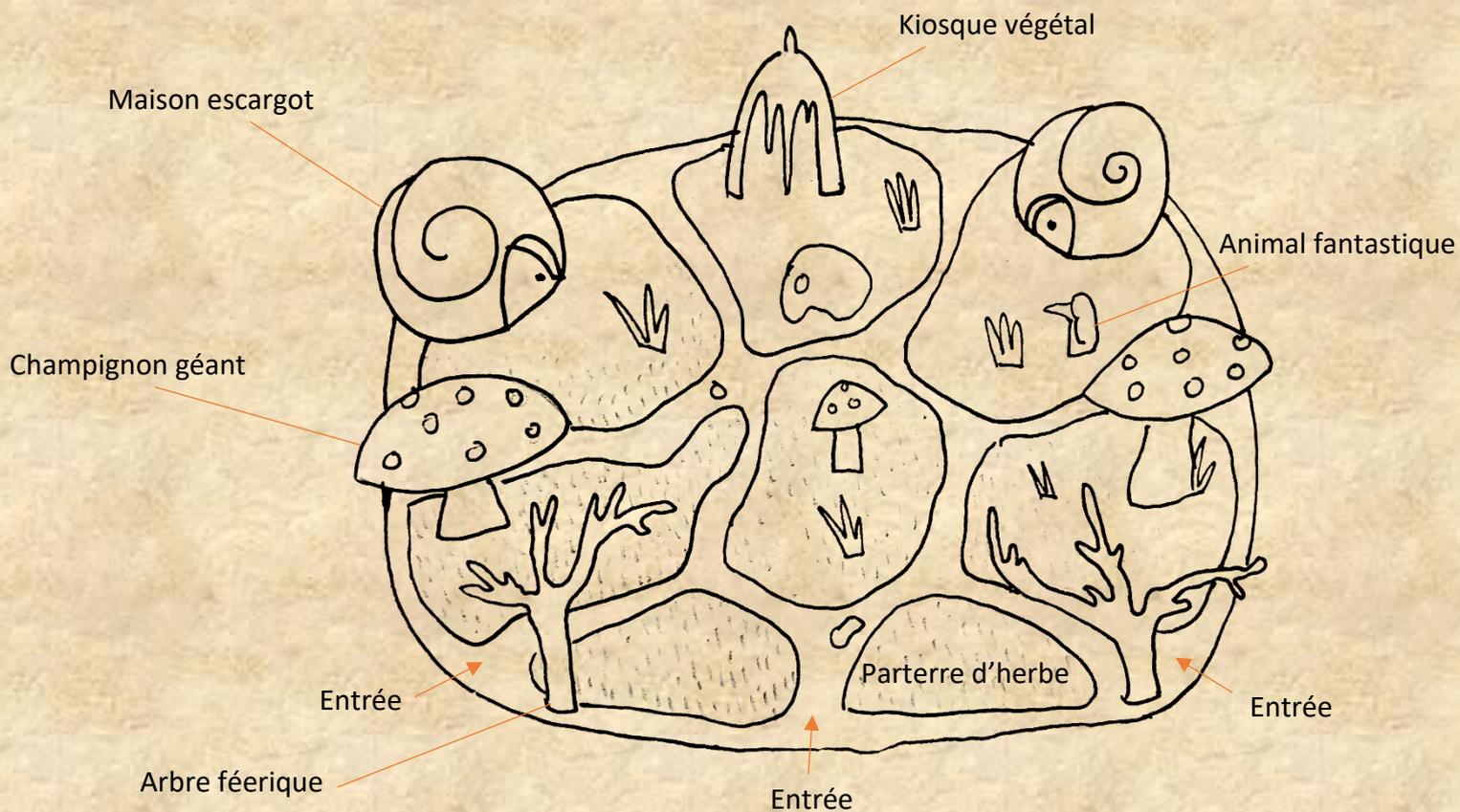
2 Champignons géants 2m00

2 Arbres Féériques musicaux 2m40

1 Kiosque végétal

10 animaux fantastiques

Parterre d'herbe synthétique et sonore.





Performances dans l'espace de jeu

15-20 minutes

Visite guidée :

Pour amener le public à découvrir cet univers, une visite guidée est proposée aux visiteurs. Au travers de l'univers il sera expliqué les singularités de la faune et de la flore de ce monde ainsi que les us et coutumes des personnages.

Comprendre la naissance d'un oiseau/fleur, pourquoi un bamboiseau (bambou/oiseau) ne peut s'envoler, comment un escarpillon (escargot/papillon) change de coquille ou bien pourquoi une fée/phénix peut lire l'avenir dans le regard d'une fleur.

La détrollisation :

Chez les Fantasy il existe un moyen très simple pour faire s'envoler la morosité ou bien encore les baisses de moral. En effet un Fantasy a, de par sa naissance, une nature joviale. Il est bien connu, chez ce peuple, que seul une invasion de troll dans son for intérieur peut perturber la bonne humeur. Ils ont donc mis au point une machine pouvant extirper le troll qui s'est installé en eux. Nous invitons le public à venir tester cet instrument et de cette expérience repartir avec tout son potentiel de positivité.

La voyance imaginaire :

Qui n'a jamais rêvé d'avoir les solutions pour un avenir positif ? La fée-phénix peut répondre à ces attentes. Au travers de plusieurs disciplines, elle offre les outils pour nettoyer sa force intérieure et marcher sur un chemin plus radieux.

La gastéropostale :

Voici le moyen de communication le plus employé chez les Fantasy car, avec l'arrivée de Narco la fée-fleur montée sur son gastéropode, il y a toujours un message à la clé. Toutefois pour plus de discrétion, l'expéditeur doit prévenir la fée-fleur de ne pas ouvrir le courrier, ceci est son péché mignon, lire les courriers à haute voix.

Les sons de la voie lactée :

Construction sonore

Les sons se posent partout dans cet univers. Ils poussent sur les arbres, naissent dans les herbes hautes, se cachent dans les fleurs. Le public pourra s'amuser en posant les pieds dans l'herbe ou encore appuyer sur une fleur, à déclencher toute une multitude de sonorités aussi étranges les unes que les autres. Alors pourquoi pas un concerto venu tout droit de la voie lactée.



Spectacle Les Rataferies

50 minutes

Théâtre d'objet/conte/comédie

Tout public

Burlesque et fantastique

Scénario :

Voici le livre des contes et légendes planétaires
à n'ouvrir sous aucun prétexte

Par curiosité, Narco ne tient pas compte de
l'interdiction

Et feuillette le manuscrit.

Hé voilà que le conte s'échappe.

Que faire pour que l'histoire ne soit à tout
jamais perdue ?

Ils ne trouvent d'autres moyens pour la
replacer

Que de la raconter

Les voilà partis, avec l'aide du public, dans de
rocambolesques saynètes.

Avec le soutien du spectateur

Réussir ont-ils à tout Remettre en ordre?







Compagnie Ratafia Théâtre

MOZAIC
31 rue Mirabeau
83000 TOULON

Contact.ratafiatheatre@gmail.com

Tél : 06 62 68 94 79

